

Offre scolaire

2024




**ACADÉMIE
DE LILLE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**PÔLE CULTUREL
SAINT-VAAST**

RONVILLE - VERLAINE



BA
Musée des
Beaux-Arts
d'Arras


**PROJET
SAINT-VAAST**



**VILLE
d'ARRAS**



Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Président de la Communauté
urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la Culture
Conseiller de la Communauté
urbaine d'Arras
Conseiller Départemental



Claire HODENT

Adjointe au Maire en charge
de l'éducation et de la Restauration
Collective
Conseillère de la Communauté
urbaine d'Arras

Chers enseignantes, chers enseignants,

Tant dans le cadre de son projet culturel que de son projet éducatif territorial, la Ville d'Arras a posé comme enjeu fondamental la démocratisation culturelle, ambition portée par l'ensemble des équipements culturels de la Ville.

Le Pôle culturel Saint-Vaast-Ronville-Verlaine est à l'aube d'un renouvellement complet, au sein du bâtiment qu'est l'abbaye Saint-Vaast qui abrite le musée et l'une des trois bibliothèques de la Ville. Depuis le mois de décembre 2023, le musée a fermé ses portes pour la durée du chantier de restauration de l'abbaye ; la médiathèque Saint-Vaast reste ouverte.

Aussi, les équipes ont travaillé à vous proposer une offre qualitative permettant de ne pas rompre le lien entre le Pôle culturel Saint-Vaast-Ronville-Verlaine et vos écoles.

D'une part, le musée vient à vous en proposant une offre directement dans vos classes. D'autre part, la médiathèque Saint-Vaast reste accessible et propose une offre dédiée aux scolaires, tout comme les médiathèques de proximité Verlaine et Ronville. Et pour la première fois, une offre croisée musée-médiathèque est proposée dans les murs de l'abbaye.

Cette offre sera amenée à évoluer chaque année et nous espérons que vos élèves en tireront les meilleurs bénéfices dans leur parcours d'éducation artistique et culturelle. Innovante et actuelle, cette offre de médiation contribuera, nous en sommes certains, au rayonnement de nos collections, pour toujours mieux permettre leur appropriation par chacune et chacun des jeunes Arrageoises et Arrageois.



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Gérard SZARZYNSKI

Inspecteur de l'Éducation nationale
Circonscription d'Arras 1

Institution culturelle particulièrement reconnue, le pôle culturel Saint-Vaast-Ronville-Verlaine est inscrit dans le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves du territoire.

La fermeture du musée, pour rénovation, pendant plusieurs années ne signifie pas l'arrêt du partenariat et de l'engagement des personnels du musée, des médiathèques et de l'Éducation nationale pour l'accueil des classes, mais est l'occasion d'imaginer et d'inventer des modalités de coopération innovantes, pour rencontrer différemment les œuvres, les artistes et les professionnels.

Les premières propositions à destination des scolaires présentées ici sont l'amorce de ces nouvelles modalités mises à disposition des écoles et des enseignants pour que les liens forts qui les unissent au pôle culturel Saint-Vaast et aux professionnels du musée et de la médiathèque permettent à tous les élèves, sans rupture, de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours scolaire.

Associer les élèves dès à présent à la transformation du lieu, c'est leur permettre, sur plusieurs années, de se l'approprier autrement, d'en comprendre l'essence, d'en découvrir l'organisation, d'appréhender l'étendue des métiers qui s'emploient à favoriser la rencontre avec leur patrimoine, les œuvres et les créateurs.

Créer l'envie et l'impatience de la réouverture mais aussi faire des élèves les premiers médiateurs du futur pôle culturel Saint-Vaast sont des enjeux enthousiasmants qui mobiliseront, n'en doutons pas, les enseignants, les parents et les enfants.

Le Pôle culturel Saint-Vaast, Ronville, Verlaine et vos classes

En raison des travaux de requalification de l'abbaye Saint-Vaast, le musée a fermé ses portes le 3 décembre 2023 ; la médiathèque reste ouverte.

L'offre scolaire est donc adaptée :

- . le musée vient à vous en proposant une offre directement dans vos classes
- . la médiathèque reste accessible et propose une offre dédiée aux classes
- . et pour la première fois, une offre croisée musée-médiathèque est proposée.

Pôle culturel Saint-Vaast

22, rue Paul Doumer

Accueil médiathèque : ☎ 03 21 71 62 91

mediation-asv@ville-arras.fr - www.rras.fr

www.facebook.com/mbarras

www.facebook.com/reseauM

www.rras.fr

www.reseau-m.fr

Bibliothèque-ludothèque Ronville

Rue du docteur Baude

☎ 03 21 07 18 39

mediatheque@ville-rras.fr

Médiathèque Verlaine

2, rue Charles Péguy

☎ 03 21 23 43 03

mediatheque@ville-rras.fr

Emprunter des documents avec sa classe

Pour emprunter dans l'une des 3 médiathèques de la ville, une inscription collectivité est obligatoire. L'inscription est gratuite et est valable dans les 3 médiathèques.

Le prêt est illimité mais nous vous demandons de rester raisonnables (1 à 2 documents par élève). Le délai du prêt est de 2 mois.

Vous êtes enseignant à Arras en maternelle ou en primaire

Le musée vient à vous

- . le jeudi matin
- . le jeudi après-midi
- . le vendredi après-midi

Venir à la médiathèque avec sa classe pour une activité

- . le vendredi de 9 h 30 à 10 h 30
- . ou de 10 h 30 à 11 h 30

En visite libre

- . le mardi matin
- . le mardi après-midi
- . le jeudi après-midi
- . le vendredi après-midi

Offre croisée musée-médiathèque

- . le jeudi de 9 h 30 à 11 h 30

Tarifs

Toutes les activités du musée et de la médiathèque sont gratuites.
Le matériel pour les ateliers en classe est fourni par le pôle culturel.
La visite guidée de la médiathèque est préalable à toute activité.

Contact et réservations : mediation-asv@ville-arras.fr

Réservation obligatoire pour toute activité, accompagnée ou en autonomie.

Toute réservation fait l'objet d'une confirmation par le pôle culturel.

Des activités de médiation dans votre classe

Une médiatrice culturelle intervient dans votre classe et présente à travers un atelier ludique, plastique ou sensoriel des notions d'histoire de l'art.

Ma collection de motifs

Adaptée au cycle 1

Les élèves observent des œuvres et s'initient à leur description, avec du vocabulaire simple. Ils identifient des motifs décoratifs et les reproduisent pour former leur propre collection artistique.

Je découvre les œuvres

Adaptée au cycle 1

Les élèves découvrent et touchent les matériaux et les outils utiles à la fabrication d'une peinture, d'une sculpture, d'une mosaïque et d'une tapisserie. Ils apprennent à identifier les types d'œuvres.

Je comprends la peinture

Adaptée aux cycles 2 et 3

Les élèves s'intéressent au métier de peintre et à la fabrication des couleurs. Ils comprennent les étapes de création d'un tableau en découvrant les différents supports et techniques employées.

Je comprends la sculpture

Adaptée aux cycles 2 et 3

Les élèves sont sensibilisés au travail du sculpteur. Ils identifient les matériaux et les outils de l'artiste. Ils découvrent différentes techniques de sculpture (taille, modelage, etc.) et acquièrent le vocabulaire adapté.

Des activités de médiation dans votre classe

Une médiatrice culturelle intervient dans votre classe et présente à travers un atelier ludique, plastique ou sensoriel des notions d'histoire de l'art.

Je ressens le paysage

Adaptée au cycle 1

À travers un conte polysensoriel, les élèves sont immergés dans une peinture de paysage. Ils mobilisent leurs savoirs et leurs perceptions pour s'ouvrir aux émotions et au plaisir de découvrir une œuvre.

J'explore les 4 saisons

Adaptée au cycle 2

Les élèves traversent les quatre saisons dans l'art. Ils décrivent, comparent et reconnaissent à travers une multitude de paysages des éléments constitutifs des saisons, puis les assimilent par une pratique d'atelier.

Je compose un paysage idéal

Adaptée au cycle 3

Les élèves découvrent la notion de paysage et comment, à travers des siècles, les artistes ont représenté la nature. Grâce à une mallette sensorielle, ils sont guidés pour peindre leur paysage idéal.



Venir à la médiathèque avec sa classe

Des activités pour lire et découvrir les fonds

Accompagné d'une ou d'un médiathécaire, venez découvrir la médiathèque lors d'une visite ou d'activités variées, et sensibilisez vos élèves à l'emprunt de documents.

Visite libre

Adaptée aux cycles 1-2-3-4 et lycée

Visite en autonomie de la médiathèque, sous la responsabilité de l'enseignant, avec possibilité de lecture sur place et d'emprunt de documents.

Visite guidée

Adaptée aux cycles 1-2-3-4 et lycée

Préalable à toute autre activité, une visite ludique de la médiathèque avec présentation du lieu, du classement et des différents types de documents, selon l'âge. Possibilité d'emprunt de livres à l'issue de la visite.

Cache-cache musical

Adapté au cycle 1

Dans cette séance d'éveil musical et de premier contact avec l'instrument de musique, le jeu du chaud-froid permet à un élève de rechercher un objet tandis que les autres jouent des instruments pour l'aider dans sa quête.

Bingo musical

Adaptés aux cycles 2-3

Pendant cette séance d'éveil musical sous la forme d'un bingo à compléter, les élèves doivent reconnaître les sons d'instruments particuliers par l'écoute active de morceaux musicaux.

La visite guidée est obligatoire avant de réserver une activité de médiation. Toute réservation fait l'objet d'une confirmation par le pôle culturel.

Venir à la médiathèque avec sa classe

Des activités pour lire et découvrir les fonds

Accompagné d'une ou d'un médiathécaire, venez découvrir la médiathèque lors d'une visite ou d'activités variées, et sensibilisez vos élèves à l'emprunt de documents.

Autour de la couverture

Adaptée aux cycles 1-2-3

À quoi servent la couverture (cycles 1 et 2) et la quatrième de couverture (cycle 3) ? Explorons le contenu de romans jeunesse et d'albums de façon ludique, sans ouvrir le livre !

Jouons avec les mots

Adaptée au cycle 2

En une lettre ou une syllabe, déconstruisons les contes et découvrons ensemble le plaisir de jouer avec les mots. Au travers de lectures et de jeux, les élèves créent leurs propres jeux de mots. Qu'on se le Bise !

Découvrons la chaîne du livre

Adaptée au cycle 3

D'où viennent les livres que l'on emprunte à la bibliothèque ? De l'écriture aux rayonnages de la médiathèque, découvrons ensemble les différentes étapes de la chaîne du livre !

Bon à savoir

L'équipe jeunesse de Saint-Vaast vous prépare une sélection thématique de livres, dans un délai de 15 jours, sur demande par mail.

Pour les accueils en médiathèque, **30 minutes** sont réservées à l'activité avec la ou le médiathécaire, et **30 minutes** à l'emprunt de livres ou au retour de prêt.

Offre croisée musée-médiathèque

Lire et créer

En demi-classe, profitez d'un atelier plastique avec une médiatrice culturelle et d'une activité pour découvrir les collections avec une ou un médiathécaire.

Ces activités durent 2 heures. Elles comprennent 30 minutes en médiathèque avec 30 minutes de prêt et 1 heure d'atelier.

Les mille visages de mes émotions

Adaptée au cycle 1

La lecture d'un album sur les émotions incite les élèves à mettre en mots leurs propres ressentis. En atelier, ils explorent les émotions à partir d'œuvres du musée, puis constituent leur livre d'émotions.

Je crée ma bande-dessinée

Adaptée aux cycles 2 et 3

Donner vie aux œuvres du musée, voire les détourner sous forme de BD, c'est plus simple quand on découvre l'histoire de la bande-dessinée et ses spécificités. Une double activité qui mêle dessin et écriture.



Et aussi...

Au fil des actualités du Pôle culturel

Appel d'air

Adaptée aux cycles 1-2-3 et 4



Une journée lors de la Biennale d'art contemporain Appel d'Air est spécialement dédiée aux scolaires. Lors de cet événement éphémère, l'artiste en tapisserie Aurélie Cérulei s'approprie le patrimoine textile arrageois.

Par des échanges sur les trajets quotidiens des habitants, elle crée une œuvre unique où des fils recyclés prennent vie et se transforment en tapisserie collaborative.

Modalités

Participation uniquement le vendredi 22 mars.

Tiot loupiot

Adaptée au cycle 1



Le coup de coeur Tiot Loupiot est un prix littéraire pour les 0-6 ans proposé par l'association Droit de Cité et soutenu par le département du Nord-Pas de Calais. Autour de 2 sélections de livres, les enfants sont invités à voter pour choisir leur livre préféré, après lectures par les médiathécaires.

Modalités

Participation possible de janvier à mai 2024, les vendredis matins.



L'offre scolaire à Saint-Vaast en un clin d'œil

	Le musée vient à vous Activité dans la classe <i>Durée : 1 h 30</i>	Venir à la médiathèque avec sa classe <i>Durée : 1 h = 30 min d'activité + 30 min de prêt de livre</i>	Offre croisée musée - médiathèque <i>Durée : 2 h = 1 h en médiathèque + 1 h d'atelier</i>
Cycle 1	<ul style="list-style-type: none"> . Ma collection de motifs . Je découvre les œuvres . Je ressens le paysage 	<ul style="list-style-type: none"> . Visite libre ou visite guidée . Cache-cache musical . Autour de la couverture 	<ul style="list-style-type: none"> . Les mille visages de mes émotions
Cycle 2	<ul style="list-style-type: none"> . Je comprends la peinture . Je comprends la sculpture . J'explore les 4 saisons 	<ul style="list-style-type: none"> . Visite libre ou visite guidée . Bingo musical . Autour de la couverture . Jouons avec les mots 	<ul style="list-style-type: none"> . Je crée ma bande-dessinée
Cycle 3	<ul style="list-style-type: none"> . Je comprends la peinture . Je comprends la sculpture . Je compose un paysage idéal 	<ul style="list-style-type: none"> . Visite libre ou visite guidée . Bingo musical . Autour de la couverture . Découvrons la chaîne du livre 	<ul style="list-style-type: none"> . Je crée ma bande-dessinée

www. arras.fr

